

Tema 6 - Pontes e Túneis, Rodoviários e Ferroviários: Operação, Manutenção e Reabilitação

Tema 6 a - Pontes: Operação, Manutenção e Reabilitação

Tem o Congresso Rodoviário Português integrado nos seus trabalhos um tema dedicado às Pontes, com o objectivo de integração destas estruturas no contexto geral das infraestruturas de transportes. Neste 8º Congresso trataram-se também das infraestruturas ferroviárias o que foi reflectido em 5 dos 11 trabalhos apresentados neste tema.

Os trabalhos apresentados ilustram também a cooperação entre o LNEC e as empresas construtoras e a actividade neste domínio em Portugal e em países de língua oficial Portuguesa.

Os trabalhos 79 e 101 referem-se a uma cooperação entre o LNEC e a Mota-Engil Ferrovias na reabilitação da ponte ferroviária Dona Ana da linha do Sena sobre o Rio Zambeze em Moçambique, construída em 1931. São estes trabalhos especificamente dedicados à verificação e execução da substituição do sistema de fixação dos carris por um sistema de barra longa sem recurso a aparelhos de dilatação de via.

Os trabalhos 105 e 106 apresentam a realização de pontes rodoviárias com tabuleiro misto aço-betão projectadas pela Coba para Angola e para o Brasil. Tal solução para a estrutura do tabuleiro é fundamentada pelos condicionamentos nessas várias obras.

O trabalho 135 apresenta o projecto de substituição da Ponte ferroviária de tabuleiro treliçado sobre o Rio Umbelúzi em Moçambique por uma nova ponte com tabuleiro em estrutura mista aço-betão. O trabalho 136, também realizado pela Betar, refere-se à reabilitação e reforço da ponte rodoviária de Abrantes datada de 1870 e reforçada em 1962 por Edgar Cardoso e Sanches da Gama.

O trabalho 127 refere-se à avaliação da resistência à fadiga da estrutura metálica do tabuleiro da Ponte Dona Ana, tendo-se concluído desse estudo do LNEC para a Mota-Engil que não são previsíveis anomalias na estrutura, nesse âmbito, nas próximas décadas.

O trabalho 147 refere-se à aplicação de métodos construtivos especiais em obras recentes de pontes rodoviárias, realizadas pela Mota-Engil, quer na execução de pilares com a tecnologia de cofragens deslizantes quer na execução de tabuleiros de betão armado pré-esforçado com carros de avanços (vão máximo de 250m na ponte sobre o rio Ceira).

Os trabalhos 126, 134 e 160 referem-se à gestão de obras de arte. O trabalho 160 apresenta uma panorâmica geral da estratégia das Infraestruturas de Portugal – IP, para a manutenção das pontes e túneis ferroviários em Portugal. O trabalho 126 apresenta uma síntese das especificações técnicas para a inspecção, monitorização e manutenção de equipamentos especiais das pontes, como sejam os aparelhos de apoio, juntas de dilatação e pré-esforço exterior, trabalho elaborado pelo LNEC para a IP. O trabalho 135 apresenta a actualização do sistema GOA de gestão de obras de arte e os desenvolvimentos futuros a realizar pela Betar.

Júlio Appleton

Coordenador do Tema 6 | Pontes: Operação, Manutenção e Reabilitação